



copyright

all rights reserved

## ULTIMATE NAIL ART CHALLENGE

### Regole, Criteri & Istruzioni per I giudici della competizione

#### Regole della competizione

1. Durata: 7 ore
2. Descrizione della competizione: si tratta di un evento che si svolgerà durante l'intera giornata dove i competitori dovranno creare set di unghie includendo ogni tipologia di nail art, compresi: Acrilico 3D , Flat Art con gel e/o pittura acrilica, unghie ricostruite su modella con forme e stili unici.
3. Tempo concesso: i concorrenti avranno a disposizione 7 ore per completare il loro lavoro. Il primo giorno sono 4 ore senza modella per la creazione degli elementi in 3D.
4. La seconda parte della sfida ci sarà l'ultimo giorno. Per l'applicazione delle unghie su una mano, il tempo concesso è di due ore, in presenza delle modelle. Ci sarà un'ora di pausa per il giudizio. Dopo di che, in presenza delle modelle, nell'ora rimanente devono essere aggiunte alla superficie dell'unghia le realizzazioni in 3D. Ci sarà un secondo giudizio.
5. Per personalizzare maggiormente il look sono ammessi elementi di Flat Art, foil, glitter, velluti, conchiglie spezzettate, confetti, strass.
6. NON sono ammessi articoli già pronti come il Fimo o l'utilizzo di formine fatte a macchina di qualsiasi genere.
7. Il tema è a libera scelta dei concorrenti. Sarà giudicato sulla base dell'armonia tra arte e stile. Non c'è un tema specifico richiesto. *Per esempio: Alice nel paese delle meraviglie.* Il tema scelto deve avere uno stile e design che rappresenti lo stile unico del concorrente.
8. L'unghia della modella deve avere una forma unica e seguire un innovativo stile moderno. *Esempio; edge, stiletto, pipe.*
9. Le unghie delle modelle possono essere create in gel o acrilico ma devono essere ricostruite. Sono ammessi tutti i tipi di colore, gel e acrilico.
10. Le unghie realizzate verranno comunque applicate qualsiasi sia la scelta del concorrente.
11. La struttura delle unghie sarà valutata allo stesso modo di come viene valutata in una qualsiasi altra competizione. *Esempio: French Twist o design stiletto.*
12. E' possibile applicare un artwork sia all'interno dell'unghia ricostruita che sulla superficie.
13. E' ammessa qualsiasi tipologia di Flat artwork realizzata con qualsiasi mezzo di creazione flat art.
14. E' consentito l'utilizzo di gel sealers (sigillanti in gel) e topcoat.



copyright

all rights reserved

15. E' consentito l'utilizzo della fresa elettrica.
16. Il concorrente non può utilizzare nail art realizzata prima della competizione.
17. Sono ammessi tutti gli articoli di uso comune necessari per la nail art 3D . *Esempio: filo di ferro, foil, pipe cleaners.*
18. E'consentito l'utilizzo di olio.
19. E'consentito l'utilizzo di olio per fresa.
20. Per realizzare una ricostruzione adeguata sono ammessi tutti gli strumenti necessari come pincer e il C-Curve stick.
21. Prima dell'inizio della gara, tutti i prodotti e gli strumenti saranno esaminati da un giudice di sala.
22. Tutte le regole generali sono applicate a questa competizione.

Il totale dei punti conseguiti è 245.

### **Istruzioni per i giudici per le categoria della Struttura delle Unghie:**

- **5 punti totali su tutte le categorie.**
- **1 punto per unghia.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**
- **Al fine di ottenere il suo punto, l'unghia che viene giudicata deve essere conforme a tutti i criteri della competizione.**

### **Parte convessa:**

- Il contorno esterno dell'unghia deve essere completamente simmetrico.
- La superficie dell'unghia non deve presentare incongruenze e dislivelli sulla superficie esterna.
- I giudici esamineranno l'unghia in prospettiva frontale e posteriore
- La parte convessa o la superficie dell'unghia deve contornare simmetricamente l'intera unghia fino al raggiungimento della zona 1.
- L'unghia può ottenere ½ punto per ogni zona corretta.

### **Parte concava:**

- Il contorno interno dell'unghia deve essere completamente simmetrico.
- Per ogni unghia può essere ottenuto 1 punto.

### **Arco o Apice:**



copyright

all rights reserved

- Il punto più elevato (apice) dell'arco non deve risultare eccessivamente evidente.
- Deve presentare una leggera e graduale inclinazione situata in coerenza con la seconda zona di ogni unghia (*vedi esempio*).
- L'intero arco, incluso l'apice, non deve risultare troppo pronunciato e non deve apparire troppo piatto in coerenza con la seconda zona.
- L'arco non deve essere situato troppo in avanti né troppo indietro in coerenza con la seconda zona quando si guarda l'intera unghia di profilo.
- Ogni unghia può ottenere ½ punto per ciascuno di questi due criteri richiesti.

#### **Istruzioni per i giudici per forma e rifinitura:**

- **5 punti totali per tutte queste categorie.**
- **1 punto per ogni unghia.**
- **Può essere assegnato ½ punto quando le unghie presentano due aree per la valutazione in quella categoria. Ad esempio, ci sono due laterali su ogni unghia del dito. Pertanto, possono essere assegnati ½ punti quando si giudicano i laterali e le estensioni laterali dell'unghia.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**
- **Al fine di ottenere il suo punteggio, l'unghia deve soddisfare tutti i criteri della categoria per la quale viene valutata.**

#### **Spessore del margine distale:**

- L'unghia deve presentare uno spessore uniforme lungo tutto il margine distale e lungo i laterali.
- Il margine distale non deve avere spessore superiore a 1.5 mm, dalla parte inferiore dell'unghia fino alla punta del dito.
- Ogni unghia può ottenere ½ punto per ciascuno di questi due criteri richiesti.
- Vedi esempio degli strumenti di misurazione usati per misurare lo spessore.

#### **Bordi Laterali o Solco dell'unghia:**

- Il margine distale deve estendersi direttamente verso l'esterno partendo dai prossimali laterali e dal solco dell'unghia.
- L'unghia deve essere uniforme su ogni lato.
- Non vi devono essere rilievi sull'estensione del margine distale.
- I lati dei margini distali devono essere uniformi e limati accuratamente.
- Si ottiene ½ punto per ogni lato di ogni unghia sottoposta a valutazione.

#### **Estensione dei laterali:**



copyright

all rights reserved

- Per trovare l'estensione laterale si deve guardare l'estensione dal profilo dell'unghia.
- L'unghia deve presentare simmetria in modo che l'estensioni laterali siano perfettamente collocate.
- I prossimali laterali dell'unghia naturale non devono essere visibili.
- Si ottiene ½ punto per ogni lato di ogni unghia sottoposta a valutazione.

### **Levigatezza della superficie:**

- Dove non vi sono applicazioni 3D la superficie dell'unghia deve risultare completamente levigata.
- L'unghia non deve presentare macchie o graffi nell'applicazione del prodotto.
- Se sono stati usati gel sealer, l'intera unghia deve essere sigillata con gel sealer o top coat.
- Per ogni unghia può essere ottenuto 1 punto.

### **Uniformità nella forma:**

- ogni unghia deve avere una forma e stile simile per ottenere ½ punto
- la forma dell'unghia deve essere dritta come se si estendesse dal letto ungueale e dovrebbe apparire dritta quando viene guardata dalla prospettiva frontale. L'unghia deve essere dritta e allineata con l'unghia naturale, non con il dito per ottenere l'altro ½ punto

### **Istruzioni dei giudici per la lunghezza:**

- **Vengono assegnati 5 punti per I criteri sulla lunghezza.**
- **Il concorrente può ottenere un totale di 5 punti per la lunghezza.**
- **In una competizione ad 1 mano sola, si ottiene 1 punto per l'accurata misurazione della lunghezza.**

### **Lunghezza:**

- Competizione a 1 mano - Ogni unghia sarà misura partendo dalla punta dell'estensione del margine distale. L'indice, il medio e l'anulare devono avere esattamente la stessa lunghezza.
- Il pollice ed il mignolo devono avere la stessa lunghezza.

### **Istruzioni dei giudici per l'applicazione e la finitura:**

- **5 punti totali su tutte le categorie.**
- **1 punto per unghia. Possono essere assegnati ½ punti.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**

### **Lato inferiore:**



copyright

all rights reserved

- Il lato posteriore dell'estensione del margine distale deve apparire completamente pulito per ottenere ½ punto.
- Non ci deve essere polvere visibile, frammenti, olio in eccesso o prodotti di ogni tipo.
- Se un prodotto come top coat o gel sealer viene utilizzato per creare trasparenze per il margine distale, l'applicazione deve apparire levigata dietro l'unghia senza eccessi di prodotto sulla pelle.
- L'applicazione del prodotto dovrà essere levigata per ottenere ½ punto.
- Non ci devono essere segni eccessivi di acrilico o gel o frese elettriche, che rovinano l'aspetto del margine distale.
- Se viene utilizzata la fresa elettrica il margine distale deve apparire levigato.

### **Area cuticolare:**

- La cuticola e la pelle circostante i prossimali laterali non devono presentare ferite aperte o irritazioni.
- Alla vista e al tatto non devono esserci evidenti strati di prodotti, che possono essere percepiti o visti vicino ai prossimali.
- L'applicazione del prodotto deve essere evidente e coprire l'intera area delle cuticole vicino ai prossimali senza lasciare ampio margine con la linea delle cuticole.
- Il prodotto non deve limato eccessivamente e deve essere visibile.
- Ogni unghia deve rispettare tutti i criteri per ottenere 1 punto e 2 criteri per ottenere ½ punto.

### **Controllo del Prodotto:**

- L'applicazione di tutti i colori deve essere pulita.
- Se verranno usati glitter sarà considerato il controllo del prodotto per ottenere ½ punto.
- Non vi devono essere bolle d'aria e/o ruvidità nel prodotto per ottenere ½ punto.

### **Completamento ad alta lucentezza/brillantezza:**

- Le unghie devono avere una grande lucentezza come se la finitura dell'unghia fosse di vetro per tutta la sua superficie.
- La lucentezza sulle unghie deve riflettere.
- Devono essere tenuti in considerazione i lati, i margini e l'area della cuticola.
- Le linee di demarcazione NON vengono considerate se possiedono una lucentezza evidente.
- Se viene usato gel sealer, deve risultare completamente polimerizzato.
- Il sealer non dovrà essere percepito o apparire viscoso o opaco sulla superficie dell'unghia.
- Tutto il residuo viscoso (strato di inibizione) deve essere completamente rimosso dall'unghia.



copyright  
all rights reserved

- Ogni unghia può ottenere 1 punto.

### **Istruzioni dei giudici per criteri artistici:**

- **I criteri vengono valutati come valutazione totale.**
- **Tutti i punti dei criteri sono valutati con punteggio da 1 a 20. 10 punti possono essere ottenuti per la valutazione dell'applicazione delle unghie nel 1° round. E 10 punti possono essere ottenuti nella valutazione dell'artwork nel 2° round di giudizio.**
- **I punteggi sono determinati dalle opinioni esperte dei giudici, sulla base di elementi specifici per ogni criterio.**

### **Livello di difficoltà:**

- La complessità del design viene valutata in base al livello di esperienza.
- La nail art è stata eseguita senza eccessiva elaborazione (è semplice) o è visibile una maggiore complessità ed esperienza nella creazione del design.

### **Uso del colore:**

- I colori scelti devono completare il design e devono scorrere in modo fluente o graduale in tutte e 5 le unghie.
- I colori devono completare e mostrare contrasto allo stesso tempo.

### **Chiarezza del design:**

- Il design deve essere chiaro e identificabile.
- Il design su ogni unghia deve essere identificabile su ogni unghia.

### **Originalità:**

- Il tema o il design devono essere qualcosa di mai visto prima.
- Se il design non è originale, deve essere fatto con un nuovo uso creativo e inusuale degli art media.

### **Istruzioni dei giudici per la Presentazione 3D:**

- **Le unghie sono valutate nel 2° round di giudizio.**
- **Tutti i punti dei criteri sono valutati con punteggio da 1 a 20.**
- I punteggi sono determinati dalle opinioni esperte dei giudici, sulla base di elementi specifici per ogni criterio.



### **Presentazione 3D:**

- L' arte 3D dovrà essere presente su ogni unghia.
- L'arte 3D deve essere presentata con un'applicazione chiara.
- L'arte 3D deve essere creata con uno stile unico.

### **Istruzioni dei giudici per criteri artistici:**

- **I criteri vengono valutati come valutazione totale.**
- **Tutti i punti dei criteri sono valutati con punteggio da 1 a 10. 10**
- **Le unghie sono valutate nel 2° round di giudizio.**
- I punteggi sono determinati dalle opinioni esperte dei giudici, sulla base di elementi specifici per ogni criterio.

### **Composizione:**

- Il modo in cui le parti e i pezzi del design completo sono messi insieme.
- Il design deve fluire da ogni unghia in modo che l'occhio sia attirato da unghia a unghia.
- Le unghie devono rappresentare individualmente il design completo.

### **Bilanciamento:**

- Il design non deve essere troppo pieno o troppo vuoto.
- La nail art deve apparire uniformemente bilanciata su ogni unghia e da unghia a unghia.
- Non devono esserci grandi parti sulla superficie dell'unghia senza design.

### **Presentazione:**

- Il design risulta completamente finito su ogni unghia.
- Nessun artwork è stato lasciato incompleto. L'artwork incompleto è quello non completamente eseguito. Esempio: viso senza labbra o occhi, auto senza ruote, cane senza coda.

### **Creatività:**

- Uso creativo di decorazioni, strisce, pittura, polveri colorate & glitter.



copyright  
all rights reserved

- Deve esserci armonia creativa negli elementi artistici usati.
- Dovrà essere creativo il modo in cui le decorazioni vengono usate per creare il design.

### **Continuità del tema:**

- Il tema deve essere realizzato per mezzo del design in qualche modo su ogni unghia.
- Il design deve essere complementare e deve mostrare continuità da unghia a unghia nel rappresentare il tema.

### **Qualità grafica:**

- Le grafiche devono essere create su più dimensioni, non piatta (flat).
- Le dimensioni dovrebbero essere presenti nell'artwork.

### **Media:**

- Ogni concorrente deve utilizzare un minimo di 3 art media su ogni unghia.
- Questi devono essere incorporati nel design in modo coeso e devono essere usati in modo creativo.

### **Lavorazione generale:**

- I componenti devono essere dipinti completamente e uniformemente.
- L'art work non deve presentare colla in eccesso visibile. Tutte le creazioni di nail art devono presentare una finitura pulita.